



Pravidla československé pěvecké soutěže v populárním zpěvu

Kategorie:

- 0.** 8–10 let (dvoukolová)
 - I.** 11–14 let (dvoukolová)
 - IIa.** 15–17 let (tříkolová)
 - IIb.** 15–17 let studující konzervatoř obor zpěv (tříkolová)
 - IIIa.** 18–21 let (tříkolová)
 - IIIb.** 18–21 let studující konzervatoř, VŠ obor zpěv, profesionálové (tříkolová)
 - IVa.** 22–25 let (tříkolová)
 - IVb.** 22–25 let studující konzervatoř, VŠ obor zpěv, profesionálové (tříkolová)
 - V.** 26–99 let (amatéři, které zpěv neživí, nevystudovaní zpěváci) (dvoukolová)
- Rapping:** bez omezení kategorie a věku (8–99 let) (dvoukolová)
Komorní zpěv: bez omezení kategorie a věku (8–99 let) (tříkolová)

Termíny soutěže:

Uzávěrka přihlášek (výběrové kolo) **29. února 2020.**

Výběrové kolo v Music City Praha **14. března 2020**

Výběrové kolo v OC Breda **4. dubna 2020.**

Vyhlášení postupujících z výběrového kola do **12. dubna 2020.** (webové a facebookové stránky)

Semifinále, finále **22.–23. května 2020.**

(O. a I. kategorie a Rapping je dvoukolová – výběrové kolo **14. března 2020** v Praze a **4. dubna 2020** v OC Breda Opava, finále **23. května 2020** v Krnově).

Koncert vítězů s vyhlášením výsledků **23. května 2020.**

!!!Časový harmonogram bude upřesněn!!!

Místo konání:

Výběrové kolo – OC Breda Opava nebo v Music City Praha

Semifinále a finále – Kofola Music Club Krnov

Podmínky:

Do kategorie **0., I., II., IIIa., IVa.** se mohou přihlásit soutěžící ze ZŠ, SŠ, VŠ a ZUŠ z celé ČR a SR, kteří nestudují konzervatoř, nebo VŠ se zaměřením na sólový zpěv (kromě ZUŠ).

Do kategorie **IIb.**, **IIIb.**, **IVb.**, se mohou přihlásit soutěžící, kteří se věnují populárnímu (muzikál, rock, pop, jazz apod.) zpěvu na uměleckých školách se zaměřením na sólový zpěv (kromě ZUŠ). Nebo zpěváci, kteří se zpěvem živí (divadlo, pedagogická činnost aj).

Do kategorie **V.** se mohou přihlásit všichni od 26–99 let, kteří se zpěvem neživí.

Do kategorie **Rappingu** a **komorního zpěvu** se mohou přihlásit všichni bez omezení věku (8–99 let), školy a zaměstnání.

Výběrové kolo pro všechny kategorie

Soutěžící pošle přihlášku s hudebním podkladem **mp3** (píseň pro výběrové kolo s max. délkou 2 min.) do **29. února 2020** na emailovou adresu prihlaska@hlasslezska.cz a zaplatí startovní poplatek 300 Kč (15 EUR pro SR), **soutěžící V. kategorie zaplatí startovní poplatek 500 Kč (23 EUR pro SR)** na bankovní účet pořadatele. U komorního zpěvu je platba 150 Kč (9 EUR pro SR) za osobu (člena souboru).

Porota vybere z každé kategorie max. 20 nejlepších zpěváků, kteří postoupí do semifinálového kola (**O., I. a V. kat. a RAP postupuje rovnou do finále z kola výběrového**).

Ve výběrovém kole soutěžící zazpívá svou soutěžní píseň pouze s hudebním podkladem. Hudební nástroj si soutěžící obstará sám (na místě bude k dispozici pouze elektrické piano).

Seznam postupujících zpěváků bude zveřejněn na webových stránkách soutěže

(www.hlasslezska.cz) a také facebookových stránkách soutěže (www.facebook.com/HlasSlezska) do **12. dubna 2020**.

0. a I. kategorie – finále

Postupující finalisté (0. a I. kategorie) pošlou, na vyžádání, hudební podklad písně, kterou uvedli v řádně vyplněné přihlášce (max. délka 3:00 min.) a zaplatí registrační poplatek 500 Kč (23 EUR pro SR) na bankovní účet pořadatele do 7 pracovních dnů od potvrzovacího emailu. Pořadatel pošle hudební podklad **české (slovenské)** písně pro soutěžícího, která bude povinná ve finálovém kole a bude pro všechny soutěžící stejná (je možnost transpozice tóniny, kterou si soutěžící obstará sám). Max. 20 nejlepších finalistů, z kategorie 0. a I. bude bojovat ve finále 23. května 2020 o titul HLAS SLEZSKA.

Ve finálovém kole soutěžící zazpívá svou soutěžní píseň s hudebním podkladem, nebo za pomoci hudebního nástroje. V místě konání bude k dispozici pouze klavír, jiný hudební nástroj si soutěžící obstará sám.

II., III. a IV. kategorie – semifinále a finále

Postupující semifinalisté (II., III. a IV. kategorie) pošlou, na vyžádání, hudební podklad písně, kterou uvedli v řádně vyplněné přihlášce (max. délka 3:00 min.) a druhé písně pro finálové kolo (v délce 3:00 min.) a zaplatí registrační poplatek 500 Kč (23 EUR pro SR) na bankovní účet pořadatele do 7 pracovních dnů od potvrzovacího emailu. Pořadatel pošle hudební podklad **české (slovenské)** písně pro soutěžícího, která bude povinná v semifinálovém kole a bude pro všechny soutěžící stejná (je možnost transpozice tóniny, kterou si soutěžící obstará sám). Porota na konci semifinálového kola, které se uskuteční 22. května 2020, vybere z každé kategorie 5 nejlepších finalistů, kteří budou bojovat ve finále 23. května 2020 o titul HLAS SLEZSKA.

V. kategorie – finále

Postupující finalisté (V. kategorie) pošlou, na vyžádání, hudební podklad písně, kterou uvedli v řádně vyplněné přihlášce (max. délka 3:00 min.) a zaplatí registrační poplatek 800 Kč (38 EUR pro SR) na bankovní účet pořadatele do 7 pracovních dnů od potvrzovacího emailu. Max. 10 nejlepších finalistů bude bojovat ve finále 23. května 2020 o titul HLAS SLEZSKA.

Pořadatel pošle hudební podklad **české (slovenské)** písně pro soutěžícího, která bude povinná ve finálovém kole a bude pro všechny soutěžící stejná (je možnost transpozice tóniny, kterou si soutěžící obstará sám). Ve finálovém kole soutěžící zazpívá svou soutěžní píseň s hudebním podkladem, nebo za pomoci hudebního nástroje. K dispozici bude pouze klavír, jiný hudební nástroj si soutěžící obstará sám.

Rapping – finále

Postupující finalisté Rappingu pošlou, na vyžádání, hudební podklad písně a její text, kterou uvedli v řádně vyplněné přihlášce (max. délka 3:00 min.) a zaplatí registrační poplatek 500 Kč (23 EUR pro SR) na bankovní účet pořadatele do 7 pracovních dnů od potvrzovacího emailu. Max. 10 nejlepších finalistů bude bojovat ve finále 23. května 2020 o titul HLAS SLEZSKA.

Ve finálovém kole soutěžící „zazpívá“ svou soutěžní píseň s hudebním podkladem, nebo za pomoci hudebního nástroje. K dispozici bude pouze klavír, jiný hudební nástroj si soutěžící obstará sám. Nebude tolerován rasistický a vulgární text!!! **Vlastní tvorba vítána.**

Komorní zpěv – semifinále a finále

Postupující semifinalisté v komorním zpěvu pošlou, na vyžádání, hudební podklad semifinálové písně, kterou uvedli v řádně vyplněné přihlášce (max. délka 3:00 min.) a druhé **české nebo slovenské** písně pro finálové kolo (v délce 3:00 min.) a zaplatí registrační poplatek 250 Kč (13 EUR pro SR) za osobu (člena souboru) na bankovní účet pořadatele do 7 pracovních dnů od potvrzovacího e-mailu. Porota na konci semifinálového kola, které se uskuteční 22. května 2020, vybere max. 5 nejlepších komorních uskupení, která budou bojovat ve finále 23. května 2020 o titul HLAS SLEZSKA.

V semifinálovém a finálovém kole soutěžící zazpívají svou soutěžní píseň s hudebním podkladem, nebo za pomoci hudebního nástroje. K dispozici bude pouze klavír, jiný hudební nástroj si soutěžící obstarají sami.

Upozornění:

Podmínkou výběru kategorie soutěžícího je, že ke dni konání závěrečného koncertu vítězů, tj. 23. května 2020, nesmí jeho dovršený věk přesáhnout limit dané kategorie.

Výherci jsou povinni zúčastnit se Koncertu vítězů 23. května 2020 a převzít si ceny. Tento den patří do celkového průběhu soutěže. Pokud výherce nebude na koncertu přítomen, ztrácí právo na své umístění a na ceny, které jsou k danému umístění přiděleny.

Repertoár není možné změnit v průběhu soutěže!!!

Startovní a registrační poplatek není vratný.

Soutěžící nemůže soutěžit ve dvou a více kategoriích. Výjimkou je kombinace hlavní kategorie (populární, klasický zpěv, nebo rapping) a komorního zpěvu.

Soutěžící nebude zařazen do soutěže, pokud nebude uhrazen startovní nebo registrační poplatek na účet pořadatele v daném termínu.

Vítězové (1. místa) v každé kategorii se nesmí zúčastnit dalšího ročníku v té samé kategorii, ve které vyhráli.

Kontaktování poroty soutěžícím (nebo jeho zástupcem) povede k vyloučení ze soutěže.

Semifinálové i finálové kolo je veřejné.

Porota může kdykoli přerušit zpěv soutěžícího.

Soutěžící může použít svůj hudební nástroj místo hudebního podkladu MP3. Tuto skutečnost uvede v přihlášce. Pořadatel bude mít k dispozici pouze elektrický klavír. Jiný hudební nástroj si obstará soutěžící sám.

V semifinálovém a finálovém kole může soutěžící použít vokalisty, hudebníky (vokalisté nesmí zasahovat do hlavní melodické linky soutěžícího). Tato skutečnost bude uvedena v přihlášce.

Porota může umožnit soutěžícímu, aby svůj výkon předvedl znovu, pokud členové usoudí, že jeho pěvecký výkon byl znehodnocen (tréma, ruch v sále, jiné skutečnosti...).

Porota bude hodnotit především zpěv, intonaci, provedení a výběr písně, ale také vystupování a outfit soutěžícího.

Porota bude sestavena z významných osobností české a slovenské hudební scény. Minimální počet porotců je 5.

Nerespektování pravidel může vést k vyloučení soutěže.

Pořadatel má právo kdykoliv změnit pravidla a termíny (časové harmonogramy) průběhu soutěže.

Na koncertu vítězů budou předány ceny soutěžícím a zazpívají vybraná 1. místa z každé kategorie.

Proti rozhodnutí poroty se nedá odvolat.

Po semifinálovém a finálovém kole proběhne debata soutěžících s porotou.

Platební údaje pro ČR:

číslo účtu: 1845359319/0800

var. symbol: registrační číslo přihlášky (přijde v potvrzovacím emailu po schválení přihlášky)

do poznámek: příjmení a jméno soutěžícího, nebo název souboru

Platební údaje pro SR:

Číslo účtu (IBAN): CZ94 0800 0000 0018 4535 9319

Kód banky (BIC): GIBACZPX

Název účtu: MIKS Krnov

var. symbol: registrační číslo přihlášky (přijde v potvrzovacím emailu po schválení přihlášky)

do poznámek: příjmení a jméno soutěžícího, nebo název souboru