



Pravidla československé pěvecké soutěže v kombinovaném komorním zpěvu

Kategorie:

bez věkového a profesionálního omezení (od 8 do 99 let, tříkolová)

Termíny soutěže:

Uzávěrka přihlášek (výběrové kolo) **29. února 2020.**

Výběrové kolo v Music City Praha **14. března 2020**

Výběrové kolo v OC Breda **4. dubna 2020.**

Vyhlášení postupujících z výběrového kola do **12. dubna 2020.** (webové a facebookové stránky)

Semifinále, finále **22.–23. května 2020.**

Koncert vítězů s vyhlášením výsledků **23. května 2020.**

!!! Časový harmonogram bude upřesněn!!!

Místo konání:

Výběrové kolo – OC Breda Opava nebo v Music City Praha

Semifinále a finále – Kofola Music Club Krnov

Podmínky:

Do kategorie **kombinovaného komorního zpěvu** se mohou přihlásit všichni bez omezení věku, školy a zaměstnání. **Jedná se o kombinaci klasického a moderního (pop, rock apod.) zpěvu.**

Výběrové kolo

Soutěžící pošle přihlášku s hudebním podkladem **mp3** (píseň pro výběrové kolo s max. délkou 2 min.) do **29. února 2020** na emailovou adresu prihlaska@hlasslezska.cz a zaplatí startovní poplatek 150 Kč (9 EUR pro SR) za osobu (člena souboru) na účet pořadatele.

Porota vybere max. 10 nejlepších komorních uskupení, která postoupí do semifinálového kola

Ve výběrovém kole soutěžící zazpívají svou soutěžní píseň pouze s hudebním podkladem. Případný hudební nástroj si soutěžící obstarají sami (na místě bude k dispozici pouze elektrické piano).

Seznam postupujících zpěváků bude zveřejněn na webových stránkách soutěže

(www.hlasslezska.cz) a také facebookových stránkách soutěže (www.facebook.com/HlasSlezska) do

12. dubna 2020.

Semifinále a finále

Postupující semifinalisté v kombinovaném komorním zpěvu zaplatí, na vyžádání, registrační poplatek 250 Kč (13 EUR pro SR) za osobu (člena souboru) na účet pořadatele a pokud budou potřebovat klavírní doprovod, zašlou **obratem naskenovaný** notový materiál na prihlasky@hlasslezska.cz. Pokud budou zpívat na hudební podklad, zašlou místo notového materiálu **mp3** hudební podklad pro semifinálové a finálové kolo.

V semifinálovém kole 22. května 2020 soutěžící zazpívají soutěžní repertoár, který je daný pořadatelem. Porota na konci semifinálového kola, které se uskuteční 22. května 2020, vybere 5 nejlepších komorních uskupení, která budou bojovat ve finále 23. května 2020 o titul HLAS SLEZSKA. Repertoár ze semifinálového kola se nesmí opakovat v kole finálovém.

Pokud budou soutěžící potřebovat klavírní doprovod, zašlou notový materiál na e-mail pořadatele a zaplatí klavíristce 400 Kč (na místě – za kolo semifinálové, při postupu do kola finálového + 400 Kč). Klavírní doprovod na koncertě vítězů je hrazen pořadatelem.

Soutěžní úkoly pro výběrové kolo:

Do soutěžního repertoáru je dovoleno zařadit písně muzikálové, populární a pohádkové.

1x píseň libovolná

Soutěžní úkoly pro semifinálové kolo:

Do soutěžního repertoáru je dovoleno zařadit písně muzikálové, populární a pohádkové.

1x vokální skladba zpívaná v českém jazyce

1x píseň libovolná

Soutěžní úkoly pro finálové kolo:

Do soutěžního repertoáru je povoleno zařadit písně muzikálové, populární a pohádkové.

1x píseň libovolná

Upozornění:

Podmínkou výběru kategorie soutěžícího je, že ke dni konání závěrečného koncertu vítězů, tj. 23. května 2020, nesmí jeho dovršený věk přesáhnout limit dané kategorie.

Výherci jsou povinni zúčastnit se Koncertu vítězů 23. května 2020 a převzít si ceny. Tento den patří do celkového průběhu soutěže. Pokud výherce nebude na koncertu přítomen, ztrácí právo na své umístění a na ceny, které jsou k danému umístění přiděleny.

Repertoár není možné změnit v průběhu soutěže!!!

Startovní a registrační poplatek není vratný.

Soutěžící nemůže soutěžit ve dvou a více kategoriích. Výjimkou je kombinace hlavní kategorie (populární, klasický zpěv, nebo rapping) a komorního zpěvu.

Soutěžící nebude zařazen do soutěže, pokud nebude uhrazen startovní nebo registrační poplatek na účet pořadatele v daném termínu.

Vítězové (1. místa) v každé kategorii se nesmí zúčastnit dalšího ročníku v té samé kategorii, ve které

vyhráli.

Kontaktování poroty soutěžícím (nebo jeho zástupcem) povede k vyloučení ze soutěže.

Semifinálové i finálové kolo je veřejné.

Porota může kdykoli přerušit zpěv soutěžícího.

Soutěžící může použít svůj hudební nástroj místo hudebního podkladu MP3. Tuto skutečnost uvede v přihlášce. Pořadatel bude mít k dispozici pouze elektrický klavír. Jiný hudební nástroj si obstará soutěžící sám.

Porota může umožnit soutěžícímu, aby svůj výkon předvedl znovu, pokud členové usoudí, že jeho pěvecký výkon byl znehodnocen (tréma, ruch v sále, jiné skutečnosti...).

Porota bude hodnotit především zpěv, intonaci, provedení a výběr písně, ale také vystupování a outfit soutěžícího.

Porota bude sestavena z významných osobností české a slovenské hudební scény. Minimální počet porotců je 5.

Nerespektování pravidel může vést k vyloučení soutěže.

Pořadatel má právo kdykoliv změnit pravidla a termíny (časové harmonogramy) průběhu soutěže.

Na koncertu vítězů budou předány ceny soutěžícím a zazpívají vybraná 1. místa z každé kategorie.

Proti rozhodnutí poroty se nedá odvolat.

Po semifinálovém a finálovém kole proběhne debata soutěžících s porotou.

Platební údaje pro ČR:

číslo účtu: 1845359319/0800

var. symbol: registrační číslo přihlášky (přijde v potvrzovacím emailu po schválení přihlášky)

do poznámek: příjmení a jméno soutěžícího, nebo název souboru

Platební údaje pro SR:

Číslo účtu (IBAN): CZ94 0800 0000 0018 4535 9319

Kód banky (BIC): GIBACZPX

Název účtu: MIKS Krnov

var. symbol: registrační číslo přihlášky (přijde v potvrzovacím emailu po schválení přihlášky)

do poznámek: příjmení a jméno soutěžícího, nebo název souboru